

Filharmonia Poznańska im. Tadeusza Szeligowskiego
Ogłasza przesłuchanie na stanowisko
kontrabasisty
które odbędzie się 30 listopada (czwartek) 2017 od godziny 13:15
w Auli Uniwersyteckiej przy ul. Wieniawskiego 1 w Poznaniu

Program przesłuchania - kontrabas:

1. Jeden z koncertów do wyboru:
Karl Ditters von Dittersdorf – Koncert E-dur cz. I (z kadencją) i II
Johann Baptist Vanhal – Koncert D-dur cz. I (z kadencją) i II
2. Utwór o charakterze wirtuozowskim (czas trwania około 8-10 minut)
3. Fragmenty partii orkiestrowych (nuty dostępne na stronie internetowej Filharmonii z oznaczonymi klamrami fragmentami do wykonania; zamieszczona aplikatura i smyczkowanie ma charakter pomocniczy):

Ludwig van Beethoven, V Symfonia c-moll op. 67 - cz. II i III
Ludwig van Beethoven, IX Symfonia d-moll op. 125) – cz. IV
Wolfgang Amadeus Mozart, XL Symfonia g-moll KV 550 cz. I i IV
Wolfgang Amadeus Mozart, Uwertura do opery *Wesele Figara*
Carl Maria von Weber, Uwertura do opery *Oberon*
Johannes Brahms, II Symfonia D-dur cz. IV
Bedřich Smetana, Uwertura do opery *Sprzedana narzeczona*
Richard Strauss, Poemat symfoniczny *Życie bohatera*

Zgłoszenia wraz z informacją czy kandydat przybędzie z własnym akompaniatorem, prosimy nadsyłać do dnia 20 listopada (poniedziałek) 2017 r. na adres:

Katarzyna Zeuschner
Filharmonia Poznańska
Ul. Św. Marcin 81
61-808 Poznań

lub w wersji elektronicznej na adres: kzeuschner@filharmoniapoznanska.pl
z dopiskiem: przesłuchanie – kontrabas

Filharmonia Poznańska zapewni pianistę – akompaniatora, z którym będzie możliwość odbycia próby przed południem w dniu przesłuchania.