

22 września (piątek) 2006

godz. 18

Centrum Kultury "Komeda"

Aleja Powstańców Wielkopolskich 22,

Ostrów Wielkopolski

PRZED KONKURSEM WIENIAWSKIEGO

Marcin Sompoliński - dyrygent

Anna Ziółkowska - skrzypce

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Tadeusz Szeligowski - *Uwertura komediowa* (5')

Henryk Wieniawski - *II Koncert skrzypcowy d-moll* op. 22 (20')

Wolfgang Amadeus Mozart - *Symfonia nr 36 C-dur "Linzka"* KV 425 (26')

30 września (sobota) 2006

godz. 10

Teatr Wielki w Poznaniu

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ TĘCZOWY

Balet "Dziadek do orzechów"

Wiktor Lemko - dyrygent

Orkiestra i balet Teatru Wielkiego w Poznaniu

program:

Piotr Czajkowski - *Balet "Dziadek do orzechów"* op. 71 (85')

6 października (piątek) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

KONCERT INAUGURUJĄCY 60. SEZON ARTYSTYCZNY 2006/2007

Jerzy Maksymiuk - dyrygent

Łukasz Długosz - flet

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Tadeusz Szeligowski - *Koncert na orkiestrę* (20')

Wolfgang Amadeus Mozart - *Koncert fletowy G-dur KV 313* (26')

Dmitrij Szostakowicz - *I Symfonia f-moll op.10* (30-35')

7 października (sobota) 2006

godz. 15

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ BŁĘKITNY

Koncert i orkiestra

Jerzy Maksymiuk - dyrygent

Łukasz Długosz - flet

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Tadeusz Szeligowski - *Koncert na orkiestrę* (20')

Wolfgang Amadeus Mozart - *Koncert fletowy G-dur KV 313* (26')

Dmitrij Szostakowicz - *I Symfonia f-moll op. 10* (30-35')

13 października (piątek) 2006

godz. 20.30

Bazylika na Świętej Górze, Gostyń

PRZED KONKURSEM WIENIAWSKIEGO

Tadeusz Wojciechowski - dyrygent

Michał Bryła - skrzypce

Bartosz Woroch - skrzypce

program:

Henryk Wieniawski - *I Koncert skrzypcowy fis-moll op. 14* (26')

Jean Sibelius - *Koncert skrzypcowy d-moll op. 47* (35')

25-28 października 2006

godz. 18

Aula Uniwersytecka

PRZESŁUCHANIA IV ETAPU XIII MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU
SKRZYPCOWEGO IM. H. WIENIAWSKIEGO

Tadeusz Wojciechowski - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

organizator konkursu: Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu

29 października (niedziela) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

KONCERT LAUREATÓW XIII MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU
SKRZYPCOWEGO IM. H. WIENIAWSKIEGO

Tadeusz Wojciechowski - dyrygent

Laureaci konkursu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Koncerty skrzypcowe

organizator konkursu: Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu

3 listopada (piątek) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

LEGENDARNI WIRTUOZI

Łukasz Borowicz - dyrygent

Ida Haendel - skrzypce

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Andrzej Panufnik - *Uwertura bohatera* (6')

Jean Sibelius - *Koncert skrzypcowy d-moll* op. 47 (35')

Ludwig van Beethoven - *III Symfonia Es-dur "Eroica"* op. 55 (52')

współorganizator koncertu: Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu

10 listopada (piątek) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

NIEPODLEGŁEJ NA URODZINY

Łukasz Borowicz - dyrygent

Tomasz Tomaszewski - skrzypce

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Karol Kurpiński - *Uwertura do opery "Jadwiga, królowa Polski"* (10')

Zygmunt Stojowski - *Koncert skrzypcowy* op. 22 (25')

(pierwsze wykonanie w Polsce)

Mieczysław Karłowicz - *Symfonia e-moll "Odrodzenie"* op. 7 (47')

11 listopada (sobota) 2006

godz. 11

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ TĘCZOWY

Niepodległej na urodziny

Łukasz Borowicz - dyrygent

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Karol Kurpiński - *Uwertura do opery "Jadwiga, królowa Polski"* (10')

Mieczysław Karłowicz - *Symfonia e-moll "Odrodzenie"* op. 7 (47')

11 listopada (sobota) 2006

godz. 15

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ BŁĘKITNY

Niepodległej na urodziny

Łukasz Borowicz - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Karol Kurpiński - *Uwertura do opery "Jadwiga, królowa Polski"* (10')

Mieczysław Karłowicz - *Symfonia e-moll "Odrodzenie"* op. 7 (47')

12 listopada (niedziela) 2006

godz. 18

Aula Nova Akademii Muzycznej w Poznaniu

WIELCY ŚPIEWACY

Olga Pasiecznik - sopran

Natalia Pasiecznik - fortepian

program:

Wolfgang Amadeus Mozart - *Pieśni*

współorganizator koncertu: Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

17 listopada (wyjątkowo w piątek) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

372. KONCERT POZNAŃSKI
WIECZÓR Z AMADEUSZEM

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Aleksandra Lewandowska - sopran

Katarzyna Hołysz - mezzosopran

Piotr Szewczyk - tenor

Maciej Straburzyński - bas

Krzysztof Szaniecki - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:

Wolfgang Amadeus Mozart

- *Missa brevis "Spatzen-Messe" KV 220*

- *Missa brevis "Spaur-Messe" KV 258*

- Motet "Ave verum corpus" KV 618
 - Tantum ergo KV 142
 - Kanon "Ave Maria" KV 554
 - Alma Dei Creatoris KV 277
 - Sancta Maria, Mater Dei KV 273
-

24 listopada (piątek) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

SOLIŚCI ORKIESTRY

Michał Nesterowicz - dyrygent

Piotr Czerwiński - kontrabas

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Aleksander Tansman - *Toccata* (8')

Siergiej Kusewicki - *Koncert kontrabasowy fis-moll* op. 3 (20')

Antonín Dvořák - *IX Symfonia e-moll "Z Nowego Świata"* op. 95 (40')

26 listopada (niedziela) 2006

godz. 18

Aula Nova Akademii Muzycznej w Poznaniu

SOLO... JAK W DUECIE

Marek Tomaszewski - fortepian
(ex Marek & Wacek)

program:

Parafrazy, transkrypcje, improwizacje (Bach, Vivaldi, Beethoven, Chopin, Gounod, Liszt, Brahms, Ellington, Tomaszewski)

współorganizator koncertu: Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu.

2 grudnia (sobota) 2006

godz. 18

Aula Uniwersytecka

373. KONCERT POZNAŃSKI
MOZART I MOZARTIANA

Michael Sanderling - dyrygent

Szabolcs Zempléni - waltornia

Krzysztof Szaniecki - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Piotr Czajkowski

- *IV Suita orkiestrowa G-dur "Mozartiana"* op. 61 (26')

Wolfgang Amadeus Mozart

- *Koncert na róg i orkiestrę Es-dur KV 495* (14')

- *Symfonia nr 40 g-moll KV 550* (28')

3 grudnia (niedziela) 2006

godz. 12

Aula Uniwersytecka

KONCERT RODZINNY PORANEK Z MOZARTEM

Michael Sanderling - dyrygent

Szabolcs Zempléni - waltornia

Agnieszka Linette i Sonia Korpik - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Piotr Czajkowski - *IV Suita orkiestrowa G-dur "Mozartiana"* op. 61 (26')

Wolfgang Amadeus Mozart

- *Koncert na róg i orkiestrę Es-dur KV 495* (14')

- *Symfonia nr 40 g-moll KV 550* (28')

8 grudnia (piątek) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

PANOWIE SCHU-SZO

Jerzy Maksymiuk - dyrygent

Denis Proszajew - fortepian

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Robert Schumann

- *Uwertura "Manfred"* op. 115 (10')

- *Koncert fortepianowy a-moll* op. 54 (29')

Dmitrij Szostakowicz - *IX Symfonia Es-dur* op. 70 (25'-28')

9 grudnia (sobota) 2006

godz. 11

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ TĘCZOWY

Pokój z wami domownicy

radość niosą kołędnicy

Zespoły Koła MM im. Jana Sebastiana Bacha przy

Zespole Szkół im. św. Urszuli Ledóchowskiej w Poznaniu

Grażyna Przepierska - przygotowanie

9 grudnia (sobota) 2006

godz. 15

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ BŁĘKITNY

Pokój z wami domownicy

radość niosą kołędnicy

Zespoły Koła MM im. Jana Sebastiana Bacha przy

Zespole Szkół im. św. Urszuli Ledóchowskiej w Poznaniu

Grażyna Przepierska - przygotowanie

11 grudnia (poniedziałek) 2006

godz. 10

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - KOLOROWE NUTKI

Pokój z wami domownicy

radość niosą kołędnicy

Zespoły Koła MM im. Jana Sebastiana Bacha przy

Zespole Szkół im. św. Urszuli Ledóchowskiej w Poznaniu

Grażyna Przepierska - przygotowanie

15 grudnia (piątek) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

KONCERT-MISTRZOWIE

Radosław Szulc - dyrygent

Daniel Stabrawa - skrzypce

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Felix Mendelssohn Bartholdy - *Uwertura "Hebrydy"* op. 26 (10')

Karol Lipiński - *II Koncert skrzypcowy D-dur "Wojskowy"* op. 21 (30')

przerwa

Ludwig van Beethoven - *II Symfonia D-dur* op. 36 (32')

17 grudnia (niedziela) 2006

godz. 18

Aula Uniwersytecka

RECITAL ORGANOWY

Rostisław Wygranienko - organy

program:

James Hewitt - *Historyczna Sonata Militarna "Bitwa pod Trenton"*

Frank Martin - *Passacaglia na organy*

Feliks Nowowiejski - *Fantazja Polska "Pasterka w Katedrze na Wawelu w Krakowie"* op. 9 nr 1

Louis Alfred Lefébure-Wély - *Offertorium F-dur* op. 35 nr 2

przerwa

Wolfgang Amadeus Mozart - *Fantazja f-moll KV 608*

Padre Davide da Bergamo (Felice Moretti)

- *Sonata B-dur*

- *Polonez D-dur*

Joseph Jongen - *Sonata eroïca* op. 94

27 grudnia (środa) 2006

godz. 18

Aula Uniwersytecka

Marszałek Województwa Wielkopolskiego

Marek Wozniak zaprasza na

KONCERT Z OKAZJI 88. ROCZNICY WYBUCHU POWSTANIA WIELKOPOLSKIEGO

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Andrzej Tatarski - fortepian

Mirosław Gałęski - organy

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:

Ignacy Jan Paderewski

- utwory fortepianowe

- pieśni patriotyczne

- kolędy

28 grudnia (czwartek) 2006

godz. 19

SŁOWICZE KOLEĐOWANIE

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Tomasz Dziecioł - asystent dyrygenta

Mirosław Gałęski - organy

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:

Jan Maklakiewicz

Wśród nocnej ciszy, Jasna Panna, Z narodzenia Pana, Święta Panienska, Serca ludzkie się radują, Dalej chłopcy do tej szopy

Wacław z Szamotuł - *Pochwalmyż wszytscy społem*

Anonim (XVI w.) - *Bylić pasterze*

Bartłomiej Pękiel

Resonet in laudibus, Magnum nomen Domini

przerwa

Feliks Nowowiejski

Gdy się Chrystus rodzi, Noc cicha w śnie, Witaj, Jezu ukochany, Północ już była

Jan Pasierb-Orland

Bacowsko Kolynda, Góralska Kołysanka, Juhasko Kolynda

Stefan Stuligrosz

Dzisiaj w Betlejem, Z nieba wysokiego, Lulajże Jezuniu, Przybieżeli do Betlejem, Narodził się Jezus Chrystus

29 grudnia (piątek) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

SŁOWICZE KOŁĘDOWANIE

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Tomasz Dzieciol - asystent dyrygenta

Mirosław Gałęski - organy

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:

Jan Maklakiewicz

Wśród nocnej ciszy, Jasna Panna, Z narodzenia Pana, Święta Panienska, Serca ludzkie się radują, Dalej chłopcy do tej szopy

Wacław z Szamotuł - *Pochwalmyż wszytscy społem*

Anonim (XVI w.) - *Bylić pasterze*

Bartłomiej Pękiel

Resonet in laudibus, Magnum nomen Domini

przerwa

Feliks Nowowiejski

Gdy się Chrystus rodzi, Noc cicha w śnie, Witaj, Jezu ukochany, Północ już była

Jan Pasierb-Orland

Bacowsko Kolynda, Góralska Kołysanka, Juhasko Kolynda

Stefan Stuligrosz

Dzisiaj w Betlejem, Z nieba wysokiego, Lulajże Jezuniu, Przybieżeli do Betlejem, Narodził się Jezus Chrystus

31 grudnia (niedziela) 2006

godz. 19

Aula Uniwersytecka

WIELKI KONCERT SYLWESTROWY

TRZEJ TENORZY

Iwona Sowińska - dyrygent

Dariusz Stachura
Paweł Skaluba
Adam Zdunikowski

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:
Najpiękniejsze arie tenorowe operowe i operetkowe

organizator koncertu: Agencja Artystyczna "Jarmołowicz"

5 stycznia (piątek) 2007

godz. 19
Aula Uniwersytecka

FILM W FILHARMONII

Frank Strobel - dyrygent

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:
Charlie Chaplin - *muzyka z filmu "Gorączka złota" (The Gold Rush) z projekcją filmu*

6 stycznia (sobota) 2007

godz. 18
Aula Uniwersytecka

FILM W FILHARMONII

Koncert Marszałkowski

Frank Strobel - dyrygent

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Krzysztof Zanussi - prowadzenie koncertu

program:
Charlie Chaplin - *muzyka z filmu "Gorączka złota" (The Gold Rush) z projekcją filmu*

7 stycznia (niedziela) 2007

godz. 11

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ TĘCZOWY

Frank Strobel - dyrygent

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Charlie Chaplin - *muzyka z filmu "Gorączka złota" (The Gold Rush) z projekcją filmu*

7 stycznia (niedziela) 2007

godz. 15

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ BŁĘKITNY

Muzyka Filmowa

Frank Strobel - dyrygent

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Charlie Chaplin - *muzyka z filmu "Gorączka złota" (The Gold Rush) z projekcją filmu*

12 stycznia (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

JAZZ W FILHARMONII

Michał Nesterowicz - dyrygent

Leszek Możdżer - fortepian

Piotr Czerwiński - kontrabas

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Siergiej Kusewicki

Koncert kontrabasowy fis-moll op. 3 (20')

I część. Allegro, II część. Andante, III część. Allegro
George Gershwin
Amerykanin w Paryżu (16')
Leszek Możdżer
Sześć miniatur na fortepian improwizujący i smyczki
Fancing The Wind, Biali, Dedede, Wyzwania metrologii, Miodox, Reicher

18 stycznia (czwartek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

W KRAINIE WALCA

Marek Pijarowski - dyrygent

Edyta Piasecka - sopran

Anna Ziółkowska - skrzypce

Krzysztof Szaniecki - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Carl Maria von Weber - Zaproszenie do tańca

Charles Gounod

- *Aria Małgorzaty z klejnotami z opery "Faust"*

- *Ah, je ris de me voir si belle en ce miroir*

Hector Berlioz - Scena na balu z "Symfonii Fantastycznej" op. 14

Johann Strauss Jr.

- *Odgłosy wiosny*

- *Aria Adeli z operetki "Zemsta Nietoperza" Taki pan, jak pan*

- *Nad pięknym modrym Dunajem*

Piotr Czajkowski

- *Walc kwiatów z baletu "Dziadek do orzechów"*

- *Walc-scherzo C-dur na skrzypce i orkiestrę op. 34*

Giacomo Puccini - Aria Lauretty z opery "Gianni Schicchi" O mio babbino caro

Aram Chaczaturian - Walc z baletu "Maskarada"

Giacomo Puccini - Walc Musetty z opery "Cygania" Quando m'en vo

Wojciech Kilar - Walc z filmu "Ziemia obiecana"

Maurice Ravel - La Valse

20 stycznia (sobota) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

374. Koncert Poznański
W KRAINIE WALCA

Marek Pijarowski - dyrygent

Edyta Piasecka - sopran
Anna Ziółkowska - skrzypce

Krzysztof Szaniecki - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Carl Maria von Weber - Zaproszenie do tańca
Charles Gounod - Aria Małgorzaty z klejnotami z opery "Faust"
Ah, je ris de me voir si belle en ce miroir
Hector Berlioz - Scena na balu z "Symfonii Fantastycznej" op. 14
Johann Strauss Jr. - Odgłosy wiosny
Johann Strauss Jr. - Aria Adeli z operetki "Zemsta Nietoperza" Taki pan, jak pan
Johann Strauss Jr. - Nad pięknym modrym Dunajem
Piotr Czajkowski - Walc kwiatów z baletu "Dziadek do orzechów"
Piotr Czajkowski - Walc-scherzo C-dur na skrzypce i orkiestrę op. 34
Giacomo Puccini - Aria Lauretty z opery "Gianni Schicchi" O mio babbino caro
Aram Chaczaturian - Walc z baletu "Maskarada"
Giacomo Puccini - Walc Musetty z opery "Cyganeria" Quando m'en vo
Wojciech Kilar - Walc z filmu "Ziemia obiecana"
Maurice Ravel - La Valse

26 stycznia (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

AMADEUSZOWI NA URODZINY

Daniel Stabrawa - dyrygent i skrzypce

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Wolfgang Amadeus Mozart
- Koncert skrzypcowy nr 1 B-dur KV 207 (21')
- Muzyka baletowa z opery Idomeneo KV 367 (15')
- Symfonia nr 1 Es-dur KV 16 (13')
- Symfonia nr 39 Es-dur KV 543 (29')

2 lutego (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

PÓŹNI ROMANTYCY

Marek Pijarowski - dyrygent

Joanna Marcinkowska - fortepian

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Johannes Brahms - I Koncert fortepianowy d-moll op. 15 (42')

Anton Bruckner - IV Symfonia Es-dur "Romantyczna" (60')

9 lutego (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

TANGO FOREVER

KONCERT DLA PIŁKARZY

KIBICÓW I PRZYJACIÓŁ LECHA

Bohdan Jarołowicz - dyrygent

Tomasz Tomaszewski - skrzypce

Wiesław Prządka - bandoneon

Wojciech Majewski - fortepian

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Astor Piazzolla

Władysław Szpilman

Marek Grechuta

10 lutego (sobota) 2007

godz. 11

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ TĘCZOWY

Bohdan Jarołowicz - dyrygent

Tomasz Tomaszewski - skrzypce

Wiesław Prządka - bandoneon
Wojciech Majewski - fortepian

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:
Astor Piazzolla
Władysław Szpilman
Marek Grechuta

10 lutego (sobota) 2007

godz. 15
Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ BŁĘKITNY
Tango forever

Bohdan Jarołowicz - dyrygent

Tomasz Tomaszewski - skrzypce
Wiesław Prządka - bandoneon
Wojciech Majewski - fortepian

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:
Astor Piazzolla
Władysław Szpilman
Marek Grechuta

16 lutego (piątek) 2007

godz. 19
Aula Uniwersytecka

DWIE ORKIESTRY

Agnieszka Duczmal - dyrygent

Iwona Sobotka - sopran
Dorota Frąckowiak-Kapała - fortepian
Wiktor Szmańda - kotły

Orkiestra Kameralna Polskiego Radia "Amadeus"

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Bohuslav Martinů

Koncert podwójny na 2 orkiestry smyczkowe, fortepian i kotły

Poco allegro, Largo, Allegro

Benjamin Britten

Les Illuminations op. 18 do poezji Artura Rimbauda

Fanfare, Villes, Pharase. Antique, Royaute, Marine,

Interlude, Being beauteous, Parade, Depart

Piotr Czajkowski

I Symfonia g-moll op. 13 "Zimowe marzenia"

Allegro tranquillo. Mareznia podczas zimowej przechadzki,

Adagio. Pospna kraina, Scherzo, Finał

współorganizator koncertu: Fundacja Muzyczna Amadeus

18 lutego (niedziela) 2007

godz. 12

Aula Uniwersytecka

KONCERT RODZINNY

ŻEGNAJ KARNAWALE

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Mirosław Gałęski - fortepian

Agnieszka Linette, Sonia Korpik - prowadzenie koncertu

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

Capella Zamku Rydzynskiego

program:

Jean Baptiste Arban - Karnawał wenecki

Julius Fučík - Marsz florentyński

Jacques Offenbach - Barkarola z opery Opowieści Hoffmanna

Marek Grechuta - Będziesz moją panią, Nie dokazuj

Jerry Bock - Gdybym był bogaczem z musicalu Skrzypek na dachu

Pieśni Chopina, Moniuszki, Schuberta,

Szła dziewczeczka do laseczka i inne.

18 lutego (niedziela) 2007

godz. 18

Aula Nova Akademii Muzycznej

KLASYCY NA JAZZOWO

Classic Jazz Quartet:
Lidia Sieczkowska - flet
Piotr Kałużny - fortepian
Zbigniew Wrombel - kontrabas
Krzysztof Przybyłowicz - perkusja

gość specjalny: *Jarosław Śmietana* - gitara

program:

Jan Sebastian Bach
Concerto f-moll cz. 1, Concerto f-moll cz. 2, Contrapunctus z Kunst der Fuge,
Menuet i Badinerie z II Suity Orkiestrowej h-moll
Fryderyk Chopin
Preludium c-mollop. 28 nr 28
Preludium e-mollop. 28 nr 4
Henryk Wieniawski
Reverie fis-moll
Claude Debussy
Arabesque
Gabriel Faure
Pavana
Adrian Le Roy
Branle

współorganizator koncertu: *Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu*

24 lutego (sobota) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

375. KONCERT POZNAŃSKI
MISERERE MEI DEUS

Anna Szostak - dyrygent

Camerata Silesia - Zespół Śpiewaków Miasta Katowice

Krzysztof Szaniecki - prowadzenie koncertu

program:

Gregorio Allegri - *Miserere*
Andrzej Krzanowski - *Salve Regina*
Paweł Szymański - *In Paradisum*
Giuseppe Verdi - *Ave Maria*
Giovanni Pierluigi da Palestrina - *Stabat Mater*
Andrzej Koszewski - *Pater noster*

Olivier Messiaen - O Sacrum Convivium

Stanisław Krupowicz - Miserere

2 marca (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

GWIAZDY ŚWIATOWYCH SCEN OPEROWYCH

Wszystkie bilety na powyższy koncert zostały wyprzedane.

Michael Sanderling - dyrygent

Aleksandra Kurzak - sopran

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Andrzej Sulek - prowadzenie koncertu

program:

Wolfgang Amadeus Mozart

- Uwertura do opery "Czarodziejski flet"

recytatyw i aria Aspazji z opery Mitridates, król Pontu - Grazie ai numi... Nel grave tormento...

- Uwertura do opery Wesele Figara

recytatyw i aria Zuzanny z opery Wesele Figara - Giunse al fin il momento...Deh, vieni... Gaetano Donizetti

- Uwertura do opery Don Pasquale

aria Noriny z opery Don Pasquale - Quel guardo il cavaliere...

- Uwertura do opery Córka pułku

recytatyw i aria Marie z opery Córka pułku - C'en est done fait...Par le rang... Salut a la France

Gioacchino Rossini

- Uwertura do opery Turek w Italii

recytatyw i aria Donny Fiorilli z opery Turek w Italii - Qual colpo! Squallida veste.....

Giuseppe Verdi

- Wstęp do opery Traviata

recytatyw i aria Violetty z opery Traviata - E strano!// Sempre libera

9 marca (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

MUZYKA SŁOWIAŃSKA

Marek Pijarowski - dyrygent

Rafał Kwiatkowski - wiolonczela

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Stanisław Moniuszko - Uwertura do opery "Paria" (10')

Antonín Dvořák - Koncert wiolonczelowy h-moll op. 104 (40')

Piotr Czajkowski - VI Symfonia h-moll "Patetyczna" op. 74 (46')

16 marca (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

KILAR W POZNANIU

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Izabela Kłosińska - sopran

Katarzyna Suska - mezzosopran

Tomasz Krzysica - tenor

Piotr Nowacki - bas

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

Krzysztof Zanussi - prowadzenie koncertu

program:

Johann Sebastian Bach - Kantata "Bleib bei uns " BWV 6 (28')

Wojciech Kilar - Magnificat (45')

(pierwsze wykonanie w Poznaniu)

17 marca (sobota) 2007

godz. 11

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ TĘCZOWY

Po raz pierwszy w Poznaniu

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Izabela Kłosińska - sopran

Tomasz Krzysica - tenor

Piotr Nowacki - bas

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:

Wojciech Kilar - Magnificat (45')

17 marca (sobota) 2007

godz. 15

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ BŁĘKITNY
Po raz pierwszy w Poznaniu

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Izabela Kłosińska - sopran

Tomasz Krzysica - tenor

Piotr Nowacki - bas

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:

Wojciech Kilar - Magnificat (45')

24 marca (sobota) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

376. KONCERT POZNAŃSKI
LAUDAMUS TE

Tomasz Tomaszewski - dyrygent, skrzypce

Jadwiga Rappe - alt

Jarosław Malanowicz - organy

Marek Galubiński - trąbka

Rafał Wiśniewski - trąbka

Robert Morkis - trąbka

Lidia Michalczyk - wiolonczela

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Marek Dyżewski - prowadzenie koncertu

program:

Georg Friedrich Haendel

- Koncert organowy nr 4 F- dur op. 4 (16')

Allegro

Andante

Adagio

Allegro

Johann Sebastian Bach

- aria "Laudamus te" z Wielkiej Mszy h-moll BWV 232

- aria "Erbarme dich, mein Gott" z Pasji wg św. Mateusza BWV 244

przerwa

Johann Sebastian Bach

- aria "Ich will nach dem Himmel zu" z kantaty "Wir müssen durch viel Trübsal" BWV 146

- aria "Jesus ist ein guter Hirt" z kantaty "Ich bin ein guter Hirt" BWV 85

- recitativo "Ich wund're mich" i aria "Gott hat Alles wohl gemacht" z kantaty

"Geist und Seele wird verwirret" BWV 35

- III Suita orkiestrowa D-dur BWV 1068 (20')

Uwertura

Aria

Gawot

Gawot

Bourée

Gige

30 marca (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

MIĘDZY WARSZAWĄ A WIEDNIEM

Jerzy Maksymiuk - dyrygent

Marta Boberska - sopran

Katarzyna Suska - mezzosopran

Wojciech Maciejowski - tenor

Dariusz Siedlik - baryton

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Chór Polskiego Radia w Krakowie

(przygotowanie: Włodzimierz Siedlik)

program:

Tadeusz Szeligowski - Epitafium na śmierć Karola Szymanowskiego (13')

Karol Szymanowski - II Symfonia B-dur op. 19 (32')

Joseph Haydn - Msza B-dur "Theresienmesse" Hob. XXII/12 (42')

2 kwietnia (poniedziałek) 2007

godz. 21

Aula Uniwersytecka

*PAMIĘCI JANA PAWŁA II - Pod patronatem honorowym Arcybiskupa Metropolity
Poznańskiego Stanisława Gądeckiego*

***Stefan Stuligrosz** - dyrygent*

***Danuta Michałowska** - słowo*

***Adam Prucnal** - skrzypce*

***Mirosław Gałęski** - fortepian, organy*

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:

Karol Wojtyła

- Rozważania o śmierci (1975) - fragmenty

- Magnificat (1939)

- Myśląc Ojczyzna (1974) - fragmenty

Cesáreo Gabarain

- Barka

Henryk Mikołaj Górecki

- Totus tuus

Feliks Nowowiejski

- Parce Domine

Stefan Stuligrosz

- O matko miłościwa

- O, ziemio polska

- Modlitwa Eucharystyczna Jana Pawła II

- Akt zawierzenia świata Miłosierdziu Bożemu

- Nie lękajcie się

- Bóg w miłosierdzie bogaty jest

14 kwietnia (sobota) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

*377. KONCERT POZNAŃSKI
GWIAZDY ŚWIATOWYCH SCEN OPEROWYCH*

***Lukasz Borowicz** - dyrygent*

***Piotr Beczala** - tenor*

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

***Krzysztof Zanussi** - prowadzenie koncertu*

w programie m.in.:

Giuseppe Verdi

- Aria Alfreda (Lunge da lei)

- De miei bollenti spiriti z II aktu opery Traviata

Gaetano Donizetti

- Romans Nemorina Una furtiva lagrima z II aktu opery Napój miłosny

- Aria Edgara Tombe degli avi miei z III aktu opery Łucja z Lammermooru

Giuseppe Verdi

- Aria księcia Mantui La donna e mobile z IV aktu opery Rigoletto

Jules Massenet

- Aria Wertera Pourquoi me réveiller z III aktu opery Werter Charles Gounod

- Aria Fausta Salut! demeure chaste et pure z III aktu opery Faust

- Aria Romea Ah! leve-toi, soleil z II aktu opery Romeo i Julia

20 kwietnia (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

SOLIŚCI ORKIESTRY

***Jerzy Salwarowski** - dyrygent*

***Paweł Drobnik** - klarnet*

***Dominik Dębski** - altówka*

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Ludwig van Beethoven - Uwertura "Leonora III" op. 72 (14')

Joseph Haydn - Symfonia nr 100 G-dur "Wojskowa" Hob. I/100 (24')

Max Bruch - Koncert podwójny e-moll na klarnet, altówkę i orkiestrę op.88 (19'30)

Mieczysław Karłowicz - Stanisław i Anna Oświecimowie op. 12 (24')

21 kwietnia (sobota) 2007

godz. 11

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ TĘCZOWY

Klasycy i malarstwo

Jerzy Salwarowski - dyrygent

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Ludwig van Beethoven - Uwertura "Leonora III" op. 72 (14')

Joseph Haydn - Symfonia nr 100 G-dur "Wojskowa" Hob. I/100 (24')

Mieczysław Karłowicz - Stanisław i Anna Oświęcimowie op. 12 (24')

21 kwietnia (sobota) 2007

godz. 15

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ BŁĘKITNY

Klasycy i malarstwo

Jerzy Salwarowski - dyrygent

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Ludwig van Beethoven - Uwertura "Leonora III" op. 72a (14')

Joseph Haydn - Symfonia nr 100 G-dur "Wojskowa" Hob. I/100 (24')

Mieczysław Karłowicz - Stanisław i Anna Oświęcimowie op. 12 (24')

27 kwietnia (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

ZNAD DUNAJU

Radosław Szulc - dyrygent

Gábor Tarkóvi - trąbka

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Joseph Haydn - Symfonia nr 3 G-dur Hob. I/3 (16')
Johann Nepomuk Hummel - Koncert na trąbkę i orkiestrę Es-dur S49/W1 (21')
Franz Schubert - Symfonia C-dur "Wielka" D. 812 (42')

8 maja (wtorek) 2007

godz. 19

Aula Nova Akademii Muzycznej

TRIA W KOMPLECIE

European Fine Arts Trio:

Tomasz Tomaszewski - skrzypce

François Killian - fortepian

Pi-Chin Chien - wiolonczela

program:

Ludwig van Beethoven

- Trio fortepianowe Es-dur op. 1 nr 1

- Wariacje Es-dur na trio fortepianowe op. 44

- Trio fortepianowe B-dur "Arcyksiężęce" op. 97

współorganizator koncertu: Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

9 maja (środa) 2007

godz. 19

Aula Nova Akademii Muzycznej w Poznaniu

TRIA W KOMPLECIE

European Fine Arts Trio:

Tomasz Tomaszewski - skrzypce

François Killian - fortepian

Pi-Chin Chien - wiolonczela

program:

Ludwig van Beethoven - Trio fortepianowe B-dur op. 11

- Trio fortepianowe Es-dur op. 70 nr 2

- Trio fortepianowe Es-dur WoO 38

- Trio fortepianowe D-dur op. 70 nr 1

współorganizator koncertu: Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

10 maja (czwartek) 2007

godz. 19

Aula Nova Akademii Muzycznej

TRIA W KOMPLECIE

European Fine Arts Trio:

Tomasz Tomaszewski - skrzypce

François Killian - fortepian

Pi-Chin Chien - wiolonczela

program:

Ludwig van Beethoven - *Trio fortepianowe c-moll* op. 1 nr 3

- *Trio fortepianowe B-dur WoO 39*

- *Wariacje G-dur na trio fortepianowe* op. 121a

- *Trio fortepianowe G-dur* op. 1 nr 2

współorganizator koncertu: Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

11 maja (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

WIEDŃCZYCY

Radosław Szulc - dyrygent

European Fine Arts Trio:

Tomasz Tomaszewski - skrzypce

François Killian - fortepian

Pi-Chin Chien - wiolonczela

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Ludwig van Beethoven - *Koncert potrójny C-dur na skrzypce, wiolonczelę i fortepian* op. 56 (35')
Gustav Mahler - *I Symfonia D-dur "Tytan"* (53')

12 maja (sobota) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ TĘCZOWY
Piosenki i gry biesiadne

Zespoły Koła Młodych Melomanów "Amadeusz"

Danuta Paplaczek - kierownik artystyczny

18 maja (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

POKŁON NIE TYLKO ZNAD WARTY
W 87. URODZINY KAROLA WOJTYŁY

Jerzy Maksymiuk - dyrygent

Bogdan Czapiewski - fortepian

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Zbigniew Kozub - *Pielgrzym (prawykonanie)* - zamówienie Filharmonii Poznańskiej

Tadeusz Szeligowski - *Koncert fortepianowy* (22')

Jean Sibelius - *Pieśń wiosenna* op. 16

- *V Symfonia Es-dur* op. 82 (30')

19 maja (sobota) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - STOPIEŃ BŁEKITNY
Piosenki i gry biesiadne

Zespoły Koła Młodych Melomanów "Amadeusz"

Danuta Paplaczyk - kierownik artystyczny

21 maja (poniedziałek) 2007

godz. 10

Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA - KOLOROWE NUTKI
Piękna nasza Polska cała

Zespół Pieśni i Tańca

26 maja (sobota) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

378. KONCERT POZNAŃSKI
ZE SKANDYNAWII NA BAŁKANY

Łukasz Borowicz - dyrygent

Marcus Groh - fortepian

Krzysztof Szaniecki - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Bogusław Madey - *Valse en Rondeau* (8'30)

Edvard Grieg - *Koncert fortepianowy a-moll* op. 16 (30')

Ferenc Liszt - *Rapsodia węgierska nr 1 f-moll* (11')

Georges Enescu - *Rapsodia rumuńska A-dur* op. 11 nr 1 (11')

Zoltán Kodály - *Tańce z Galanty* (15')

1 czerwca (piątek) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

OD LAT 5 DO 105

Radosław Szulc - dyrygent

Anna i Ines Walachowski - fortepian

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Leopold Mozart - *Symfonia dziecięca* (10')

Piotr Czajkowski - *Suita z baletu "Śpiąca Królowna"* op.66a (23')

Ludwig van Beethoven - *VI Symfonia F-dur "Pastoralna"* op. 68 (39')

2 czerwca (sobota) 2007

godz. 19

Aula Nova Akademii Muzycznej

NA CZTERY RĘCE

Przepraszamy, koncert odwołany.

Anna i Ines Walachowski - fortepian

program:

Wolfgang Amadeus Mozart - *Sonata D-dur na dwa fortepiany KV 448* (23')

Johannes Brahms - *Tańce węgierskie* (10')

Fryderyk Chopin - *Rondo C-dur op.73* (8')

Percy Grainger - *Fantazja "Porgy and Bess" G. Gershwina* (23')

współorganizator koncertu: Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

9 czerwca (sobota) 2007

godz. 18

Aula Uniwersytecka

379. KONCERT POZNAŃSKI

KOBIETY W MUZYCE

Speaking Concert

Dobrochna Martenka - dyrygent

Marcin Sompoliński - dyrygent i prowadzenie

Katarzyna Myćka - marimba

Shoko Sakai - marimba

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:

Wolfgang Amadeus Mozart - *Uwertura do opery "Don Giovanni" KV 527 (7')*

Johann Sebastian Bach - *Koncert klawesynowy nr 1 d-moll BWV 1052*

(wykonanie na 2 marimby) (22')

Gioacchino Rossini - *Uwertura do opery "Włoszka w Algierze" (9')*

Keiko Abe - *Prism Rapsody II na 2 marimby i orkiestrę (16'30)*

15 czerwca (piątek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

PODRÓŻ DO ŚWIATŁA

Marcin Sompoliński - dyrygent

Jan A. P. Kaczmarek - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Chór Akademicki UAM

(przygotowanie: Jacek Sykulski)

program:

Jan A. P. Kaczmarek

Suita z filmu *Niewierna - Unfaithful, Triangle, Burning Pictures*

Suita z filmu *Trzeci Cud - Ave Maria*

Suita z filmu *Marzyciel - Where is Mr. Barrie?, This is Neverland, The Impossible Opening*

Suita z filmu *Quo Vadis - Miłość i Umieranie, Colloseum*

Suita z filmu *Evening* (prawykonanie)

Suita z filmu *Wojna i Pokój* (prawykonanie)

Konimpex-Invest S.A. - mecenas koncertu

Instytut Rozbitek - współorganizator koncertu

17 czerwca (niedziela) 2007

godz. 19

Koniński Dom Kultury

PODRÓŻ DO ŚWIATŁA

Jacek Sykulski - dyrygent

Jan A. P. Kaczmarek - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Chór Akademicki UAM

(przygotowanie: Jacek Sykulski)

program:

Jan A.P. Kaczmarek - *Suity z muzyki filmowej*

18 czerwca (poniedziałek) 2007

godz. 19

Aula Uniwersytecka

SCHUBERT W POZNANIU

210. rocznica urodzin kompozytora

Stefan Stuligrosz - dyrygent

Anna Mikołajczyk-Niewiedzial - sopran

Sebastian Szumski - baryton

Andrzej Tatarski - fortepian

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:

Franz Schubert

Chór pasterzy z dramatu *Rosamunda*

Kołysanka

Du bist die Ruh

Psalm 23 Gott meine Zuversicht

Impromptu Ges-dur op. 90 nr 3

Impromptu As-dur op. 142 nr 2

Serenada (opr. Ferenc Liszt)

Du bist die Ruh

An die Musik

An die Leier

Gondelfahrer

Liebeslieder

22 czerwca (piątek) 2007

godz. 19

Aula Nova Akademii Muzycznej

KONCERT DYPLOMOWY

Maciej Sztor - dyrygent
klasa dyregentury prof. Jerzego Salwarowskiego
Ewa Płonka - fortepian
klasa fortepianu prof. Anny Organiszczak
Maria Majewska - prowadzenie koncertu

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

program:
Antoni Szałowski - *Uwertura* (7')
Ferenc Liszt - *Koncert fortepianowy A-dur* (20')

przerwa

Antonín Dvořák
- *IX Symfonia e-moll "Z Nowego Świata"* op.95 (35')
- *Adagio. Allegro molto*
- *Largo*
- *Molto vivace*
- *Allegro con fuoco*

29 czerwca (piątek) 2007

godz. 19
Aula Uniwersytecka

FANTAZJA DLA ZDZISŁAWÓW
W 10. rocznicę śmierci Z. Śliwińskiego i Z. Dworzeckiego

Tadeusz Wojciechowski - dyrygent
Stefan Stuligrosz - dyrygent

Konstanty Andrzej Kulka - skrzypce
Andrzej Tatarski - fortepian

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej "Poznańskie Słowiki"

program:
Franz Schubert - *Psalm 23 Gott, meine Zuversicht na chór z fortepianem*
Ludwig van Beethoven - *Fantazja c-moll na fortepian, chór i orkiestrę* op. 80 (19')
Felix Mendelssohn Bartholdy - *Koncert skrzypcowy e-moll* op. 64 (22')
Michaił Glinka - *Valse fantaisie h-moll* (6')

1 lipca (niedziela) 2007

godz. 18

Malta - trybuny ziemne

Koncert Promenadowy

GWIAZDY NAD MALTA

Jerzy Maksymiuk - dyrygent

Sergei Nakariakov - trąbka

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Jerzy Maksymiuk, Anna Parzyńska - prowadzenie koncertu

program:

G. Bizet, Uwertura do opery "Carmen"

J. Brahms, Taniec węgierski nr 5 A. Chaczaturian, Walc z suity "Maskarada"

E. Chabrier, España

P. Czajkowski, Polonez z opery "Eugeniusz Oniegin"

P. Czajkowski, Wariacje na temat rococo op. 33

A. Dvořák, Taniec słowiański e-moll op. 72 nr 2

E. Grieg, *Poranek* z I Suity "Peer Gynt"

S. Prokofiew, Gawot z "Symfonii klasycznej" op. 25

S. Prokofiew, Montecchi i Capuletti z Suity "Romeo i Julia" nr 2

J.A. Arban, Fantazja i wariacje na temat "Karnawału weneckiego" Piotra Czajkowskiego

F. Schubert, Serenada

J. Strauss, "Opowieści Lasku Wiedeńskiego"

G. Verdi, Marsz tryumfalny z opery "Aida" (fragment)